電聲日報
RADIO MOVIE DAILY NEWS VOL I NO. 139
一三九號 每份四分
民國二十一年九月十六日

電影與娛樂

一三九號

值得一看之國片

火山情血 （乙等片）

鄭君里爲可造人材 黎莉莉表演也不錯

近來國人對於國產片、很有興趣、所以本報特派專員三位、去看這「火山情血」一片、看完之後就趕到報館、據館中人說、已經有游君等十餘人、電話報告該片的優劣、雖然是讀者愛護本報的熱、也可見得國產影片、已稍占一點地位了、現在且將這張片子就本館特派員和讀者的報告的意見、合攏來作一個批評、

這張片子的劇情、大概是說軍閥的橫蠻、誣寃良民、甚至一家四口、三個被他害死了、祇剩最後宋珂、將這個頂天之仇、鬱悶在心中、盼望有一天可以雪盡此仇、後來經過幾次的危險、幾乎喪身、後來總算報仇成功、重展他不笑的苦臉、

表情方面、飾宋珂的鄭君里、却是一位很可造就的人材、在他過着鄉村生活的時候、一種快樂的表情、顯然現出於他的面龐上、並不是做作假笑可比、等到他老人家和弟妹死亡之後、他就愁眉不展、立刻將笑逐開顏的臉、消滅不見了、在這轉變表情的當兒、他能應付自如、並不現出免强的樣子、眞是難能可貴的、

宋妹是談瑛所飾的、動作似較呆板、且不自然、譬如當他給曹人傑逼到家裏的時候、她所現出的恐慌忿怒都不能表現出來、當曹人傑說她的父兄可以放出監獄、祇須她答應做他的姨太太、她聽完這話竟會立刻變成笑臉、後來她目覩她的老人家死於路上、她的悲痛、也不甚哀、從這幾點、可見談瑛的不善于表情、祇會作人人會的嬉笑、

張寡婦是湯天繡所飾、表演得還不錯、可惜她不居於重角表演的地方不多、所以未見她的長處、

劉繼羣所飾的老王、在片中祇會亂衝亂跑一點沒有現出他的才幹、實在講不出他的好處、

柳花—黎莉莉—是不愧做這片的主角、她的草裙舞、雖然不十分精明、不過還可以看得過、在草裙舞最精采的一段、已被電檢會删去、但是她的表情很是活現、而且兩條健大的腿、赤裸裸地映入觀衆眼簾、也可說有點肉感、

總之在上述幾個角色之中鄭君里和黎莉莉、是值得再提起配說有「可造的人材」、至於配角像酒排間裏的客人、都是在胡鬧、並不是表演、他們面容的化裝術、仍是極幼稚、他們的確有沾污這片的光彩、

現在要說到導演了、他——孫瑜—在這片中很費一點心思、但是還沒有達到深刻的目地、譬如劣紳初見宋妹的時候、他的隨從、先折一枝花、然後向曹人傑說、『採這朵花到家裏玩玩罷』、其中雙關的意義、說出的時候、很是中肯、在情節上有幾處不對的地方、導演先生也不能不負其責的(一)宋珂在田中踏水車、忽然宋妹來了、後來宋珂將宋妹抱在身上、在麥田裏奔跑、這點是出乎情理之外的、因爲鄉村裏的婦女很守舊、他倆雖是兄妹、決不應摟抱在身上、(二)爲了上述的原因、宋珂囑寡婦代辦後事將別之時、曾將寡婦的手吻一下、這也是欠妥的(三)宋珂同曹人傑惡鬥的時太宕長、反覺無謂而露出破綻、也因爲有幾處宋珂明明很占優勝的地位、仍能給曹人傑反攻起來、爬上火山的一段的明明爲曹人傑占優勢地位、偏偏又會給宋珂將他推入火窟、這段如果能删短一點、那就很緊張可觀了、

在攝影術上、很是美滿、因爲光線很柔和、不過有幾處還嫌露光太少、致成灰淡色、

中國影片有這樣的成績、我們很替我國影界抱一種熱忱的希望、但是影界們切勿以自滿、應該繼續的努力、努力、努力、才對、

□情盜 "Old Cali fornia" （C下片）

▲情節毫不連貫 ▲表演亦屬平平

美國雖然是號稱文明、橫虐無道的官吏、也是層出不窮、弄得百姓都不能聊生、再加飢寒交迫、就不得不逼他們做成盜匪、這種被迫而成的盜匪、未必都是壞的、因爲他們當中也不乏智理的人、這片所演的俠盜、也是上述的一流、專門和官吏作對、刧其所以濟貧民、後來官吏要想捉那俠盜、但是不能就擒、後來俠盜因和將軍的女兒——愛弗林納普——發生戀愛而被捕、此後她得悉俠盜底蘊、深悔前非再去援救、官匪兩方忽生惡鬥、後忽接得停戰命令、片遂從此告一段落、

看完這張片、覺得情節很是紋亂、而不連貫、一切的表演、很像從前所映的普通武俠長片的片段、總是槍聲劈拍、馬蹄得得、東追西竄的老調、很覺得沉悶、這種的片子、實是無庸多加批評、所以也不多贅了、

人猿泰山 "Tauzan The Ape Man" （B等片）

▲尚能合普通觀衆心理（下） ▲情節荒謬表演失眞

話雖說如此、我們又要想到、攝取野獸蠻人的照片、確是不易、因爲偶一不愼、就要斷送性命、所以爲欲使觀衆的欣賞而將性命犧牲了、我想看眼兒也決不肯認是生意經、所以不得不爲他們着想、因爲禽獸和野人、雖然有經過他們的訓練和教養、但是也會費了好久的時日和心血哩、就是物色担任人猿泰山的角色、也不是容易的事、所以我們拿類似的影片來批評一下、「人猿泰山」一片、誠能超出他片之上、所以我們且拿牠列入B等片、上期中縫比較表列爲B上片者、實是手民誤排、特附此更正、

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

今日開映影片比較表 批評揭曉

◀初次開映者▶

北京	火山情血	(B)
	（詳評見今日本報）	
南京	菲州小人國	(E上)
	（詳評見昨日本報）	
國泰	人猿泰山	(B)
	（詳評見昨今日本報）	
光陸	情盜	(C下)
花園電影場	情盜	(C下)
	（詳評見今日本報）	
卡爾登	卡門	(?)
	（詳評見明日本報）	
新光	夜世界	(C上)
	（詳評見明日本報）	
巴黎	浪漫之夜	(?)
	（詳評見明日本報）	

二次以上開演者

中央	新劇	(X)
山西	一夜豪華	(乙下)
光華	海外鵑魂	(丙)
恩派亞	舞蹈	(X)
百老滙	天香國色	(B)
	（詳評見本報刊說）	
東海	故都春夢續	(乙上)
浙江	海上閻王	(丁)
光明	舞蹈	(X)
夏令配克	假夫妻	(B下)
威利	白地獄	(A)
黃金	主僕戀愛	(C)
東南	礦山良緣	(C)
卡德	愛與死	(丙)
奥飛姆	十九軍抗日戰史	(丙)
福安	女俠黑牡丹	(丙)
萬國	三集紅蝴蝶	(丙)
虹口	仇	(B)
九星	影星幸運	(丙上)
共和	上海抗日大戰	(丙)
新中央	武術	(X)
天堂	女鏢師	(丙)
西海	芸蘭姑娘	(乙)
閘北	十九路軍血戰史	(丙)
明星	城市之光	(A)

夏去秋來之中美水戰

上海各國游泳比賽、定明日下午三時中華隊與美國麥令司隊在徐家滙交通大學游泳池比賽、節目有五十米自由式、一百米仰泳、四百米自由式、百米自由式、二百米俯泳、二百米替泳等、

補報注意

下列各期之本報、業已售罄、一、三、四、五、六、九、十、三一、三六、四五、四六、四九、五〇、七八、七九、七〇此外均有餘存補購每份大洋三分、

娛樂

體育界秘聞

邱飛海背城借一（知者）

勸林寶華棄權 養精蓄銳…… 殺退長子德爭

這一次高級單打半決賽、延了又延、使一般球迷望眼欲穿、大家不是想着德爭和鄭兆佳之爭、人人所渴望者是看看中國的兩位網球聖手林寶華邱飛海決一勝負在秩序表上他們是排定了對抗的、但是且慢他們究竟能夠實行在沙場上對壘嗎、目下猶未決定呢、我們知道這次邱飛海自在南洋趕回來的目的是什麼也不過想參加這次全上海單打比賽吧、邱飛海今年對於網球極爲起勁、老早便開始練習、並且不遠千里走到南洋一帶找名手比賽、究竟爲什麼這樣努力呢、其原因有二(一)要雪去年失敗之恥、去年邱本有得標錦之望、以最後一關不易過、爲加拿大的德爭長子打敗了、此爲邱年來念念不忘的一件奇恥大辱、所以對德爭大有以全力赴之慨、(二)在網球界留點紀念、邱飛海近以年紀漸高、對於網球比賽漸不適合、預備明年實行退出網球界、惟故本屆擬奪得單打錦標、藉以在體育界留點名氣、有此兩種企圖、故邱近日大有背城借一之慨、惟此次秩序偏將林寶華先排定與邱對手、邱非畏林蓋自以近日練習有素大有勝、林之把握其所怕的是與林賽後、精力必要疲乏、那時想再還德恐非不可能故、日前邱與林密商要林放棄、本星期日之比賽、使邱多得轉育、時間得能以全副精力對付德爭、但林自己以爲也是國中名手之一、許多球迷所仰望者、然能一日放棄權利、致引起他人的誤會、故決定次無論勝敗、必須參加、果爾林邱將決戰沙場而將來單打錦標、目下尚不知鹿死誰手也、

東華林肯 —足球比賽結果—

昨日下午三時、東華與林肯足球隊作第二次比賽、上半時爲三對零東華勝、下半時二對二、結果五對二東華大勝、東華表演甚佳較第一次大有進步、

許振基 —敗於日本人……

南洋方面我國新進網球好手許振基、前曾一度擊敗邱飛海、近悉許日前對日本慶應大學選手村上比賽、竟以六—四、六—三受挫云、

現金重酬簡章

攝影畫報 玲瓏圖畫雜誌
電聲日報 玲瓏諷刺漫畫
華商三和公司 聯合舉行

擔保金錢及發行之責任

▲異常簡易 ▲無需經驗
▲餘暇工作 ▲不受約束

救濟失業痛苦 解決經濟壓迫

(一)本刊每一定戶均贈「利益券」五份。值洋十元（每份附「五角券」四張計值代價二元）

(二)定戶介紹親友持「五角券」定閱本刊者。則 貴親友可得下列之利益：

(甲)「五角券」可得現金抵價(乙)按期可以收到所定之刊物（寄費在內補報免費）

(丙)更贈價值二元之「利益券」五份共值洋十元(丁)僅將「利益券」奉贈他人介紹定閱本刊。則可得現金十元至一千元。

原定戶（卽原介紹人）所得之利益列後：

(甲)原定戶介紹每一刊物可得酬金五角。多則類推。

(乙)更贈價值二元之「利益券」五份。使原定戶仍有「利益券」介紹他人。不致用罄。是則五份「利益券」用作介紹親友五人。每人各定一份者則原定戶由本刊再贈「利益券」十五份

(三)領酬辦法異常簡單 每一定戶最少介紹兩人定閱本刊卽得現酬。本刊於收到貴親友「定單」及現款後。卽照原定戶之收條號碼（已詳於「定單」極易查得其住址）將酬金直接寄給原介紹人（每季卽三個月以一千元爲限）

(甲)例如介紹兩人各定一種刊物。則原定戶獨得酬金十元。

(乙)若照第二條「乙」項末段所謂將十五份「利益券」介紹十五人。各定二種刊物則得酬金十五元。若各定四種刊物則得酬三十元。又由本刊附贈四十五份「利益券」如此循環不已(完)

極易成功之三大原因（後文專供介紹員參考之用並非章程）

(一)「攝影畫報」創刊於民國十四年。「玲瓏雜誌」「電聲日報」等。出版已久。其特點已詳於後面之廣告。早得社會人士之歡迎。出版以來銷數竟出乎意料之外。且內容豐富對於個人生活及環境各種問題。確有特殊之貢獻。爲人人所需要之刊物。故介紹極易成功。

(二)貴親友經先生介紹。可免費得到本刊之「利益券」。可作現洋抵價外。倘有得到現洋一千元之希望。一經先生介紹。當然十分願意訂閱。且感激不置也。

(三)目下社會情形恐荒而空虛。失業者極衆。受經濟壓迫者更不計其數。今有現金重酬。實足解決一切。貴親友方求之不得。一經先生介紹。必極願訂閱本刊也。有此三大原因。故介紹極易成功。

介紹員之常識

本刊信用

凡直接定閱者。所收報費決無「更少」於二元者。先生可詢問已定本刊之數萬閱者。均可爲證。故實足「證明」介紹者「未取」「定戶」「分文」。介紹者所得之「酬金」。完全由本公司「血本」中支出者。本刊因鑒於同胞受失業及經濟困難之痛苦。故甯願犧牲。鉅大血本。蓋每一定戶資補救於萬一。被介紹之定戶。雖知此種辦法。決不使「介紹者」有所難堪。以（不論新舊）均可轉向他人介紹而獲「同等」之利益。（直接定閱一份者決無「分文酬金」）

(甲)先向親友，同學，同事等介紹定閱。較易着手。然後再向不相識者進行介紹。團體開會時，介紹尤易收效(乙)如允定閱。卽代收其款。將款卽寄交本公司。酬金可依章預先扣除。(丙)介紹如未成功。切勿灰心。須耐勞並具不折不屈之毅力而進行。須知「天下無難事。只怕有心人」。介紹稍久。經驗既富。成功自易矣。(丁)如有不明瞭及困難之處。函詢卽答。(戊)函索介紹所用之本刊精美樣本附郵一角卽贈「玲瓏雜誌」一本。「攝影畫報」二份「電聲日報」八份「玲瓏漫畫」一份（合計值洋六角寄費均在內）

先生若無暇。則速將「五角券」分送給親友。合端卽不斷介紹。何獨不爲親友及同事計乎？

華商三和公司 攝影畫報館 玲瓏雜誌社 電聲日報館 玲瓏漫畫社（聯合擔保金錢上一切之責任及出版之信用）

總公司設於上海南京路五十六路大廈（卽四川路口惠羅公司朝西普益地產公司隔壁）

嚴禁模仿 辦法如遵重究

4M. 9.32.

電影 MOVIE CRITIC 電聲日報 梁心璽編
一三九號
▲不爲壓力所屈 ▲不登電影廣告 ▲不收免費映劵
消息靈通正確 批評嚴正忠實
口是你們的嚮導口
發行所南京路五十六號 華商三和公司

摩登女子糾紛

雷影皇帝大失所望
徐來不加入之眞因 阮玲玉中選之內幕
▲金燄與譚雪蓉之祕密

這次聯華公司的新片「摩登三女子」所發生的糾紛也多了、首先便因爲譚雪蓉突然生病、工作不能進行、後來換了殷明珠又遭但杜宇之反對不能成事、結果把那位導演先生卜萬蒼急得搖頭嘆氣、後來有人提議請徐來加入（見本報一三一期）、本來也有了成議、不料金燄第一個表示反對、他以爲徐來雖然也頗合摩登條件、但是總嫌太瘦了點、還是不及譚雪蓉、恰好這時阮玲玉來了、於是公司又想叫她担任、當時卜萬蒼和金燄也不大願意、因爲阮也是弱不堪風呢、不過因爲這是黎民偉和朱石麟的主張、所以後來也無異議、但是在電影皇帝的心中總念念不忘譚雪蓉、這內幕外面人知道的很少、大約是幾年前了、那時金燄還沒有出名、他和王元龍很有交情、王的夫人是譚雪蓉的姊姊、所以譚也常常出入王家與金燄無形中親密起來、當時兩人曾有過一段羅漫史現在「摩登三女子」一片便是金燄的一段歷史、所以金主張譚雪蓉來担任三女子之一、最爲適合、不幸譚爲病魔所纏、錯過機會、故日來該片雖已開拍、然金燄心中仍快快不樂云、

請打電話 一九四一九 報告消息

電影明星劉愛理士最近之影

運用新的藝術 創造美的照相
雪懷 美術照相室
是最高尚華麗的照相室
是上等士女最滿意的照相室
是閨閣名媛常到的照相室
是愛美諸君最歡迎的照相室
是藝術家贊許的照相室
廉價 四寸美術照相一元可得八張 六寸美術照相三張一元五角
美術報名照相 最新最快最廉 隔日即可取件
贈品 憑此廣告拍照加贈香水一瓶
地址 南京路新新公司後面慈安里
［秣陵］

嚴防劣貨假冒
最新發明之國貨▲功用偉大▲顏色與鞋底相同
國民政府實業部『特許專利』之
玲瓏膠泥 又名 人造皮
▲每聽三角 上海南京路五十六號 華商三和公司總經理

RADIO NEWS
電聲日報
第一三九號
簡明學理 實用常識 各路線圖 音台消息 自然科學 評述新機 介紹發明

播台音與九一八

九一八到了、這國難的週年紀念後天便是東北的幾千萬同胞正在水深火熱之中、我們處在全區域的人應該有怎樣表示、據市政府奉行政院的命令、在九一八、這天全國停止一切娛樂誌哀、我以爲無線電平日播音大都是娛樂的節目、所以在這天也應該停止播送、不過我不是說播音台都要停止一天不播音、我主張他們應該加倍工作、不過不是要他們去播送娛樂的節目、我們希望他們能夠利用播音台去做些宣傳工作、上海的民衆實在太麻木了、恐怕有許多人對於東北事件也有點茫然、正好乘這個機會、把這九一八國難詳細解釋他們知道、我想這個辦法比貼一萬張標語、或開一百次紀念會還要効力、尤其是一班說書先生們、平日你們的舌頭麻醉了不少太太小姐、在這個日子爲什麼不做點有益的事情呢、盡你們的力向他們宣傳把麻木了迷醉了的人喚醒吧、

無綫電在常熟（二）

（目木）

上海的播音、以國華及樹德堂響亮、大中華淸晰、亞美則近來尙好、惜開唱片聲音太不着實、大概唱機之病、其餘小電台均能收到、記得幾年前、上海益民無線電研究社、用二〇一燈播音、常熟也可收到、大概常熟的環境、尙屬空曠、沒有鋼鐵建築物、設易地播收、恐不成功罷、現在常熟有三處私人播音台、電力極小、所以播音的範圍、只能在本地可以收到、常熟的交流機、因爲沒有電線的緣故、可說極難進行、而直流機的發送、可算在內地極不容易了、但是若無線電的目的、除了商界聽市面外、簡直可以說完全是聽戲聽說書的、若說是國家新聞、名人演說、我看聽的人一定很少、三益公司的職員告訴我、倘然三益公司的播音時在亞美（在前只有亞美播音台有說書）說書的時候、一定有無數電話來要求停止、三益播音若是在南京報告新聞、及名人演說的時間、任你怎樣、就沒有人來要求停止的、可是在國難時期、總算聽新聞的人多了、到現在南京的電台新加電力、常熟收音非常響亮、用礦石機也能收到、所以現在聽南京的播音、都較以前有興趣了、

編者按、外埠讀者如能將本地無線電新聞、報告本欄、不能長短、均所歡迎、

本埠訂閱專差遞送

本報自實行用自由車專差遞送以來、業已三月、每晨能於七八時卽送到、定戶深爲滿意、偶有遺失、亦卽照補、並不取費、對於發行事宜、由呂君負責辦理、不論電話或通函、均當日照辦、故定戶已達數千、是可見本報爲讀者服務之成績也、際此秋涼天氣、正宜及時娛樂、快請直接訂閱、庶免奔波補報之麻煩也、三個月特價二元半、

玲瓏消息

張惠民忙忙碌碌

張惠民拍的『十九路軍光榮史』、因爲在租界不能開映、所以改在華界的閘北大戲院開映、日來張正忙於剪接工作呢、（絮）

孫敏大病初愈

孫敏近來患了一場大病、至今始愈、惟體力虛弱、行走也不大自由、將來恢復工作、恐怕還要慢一點呢、（天）

朱飛無赴港意

近日某報盛傳朱飛將隨王元龍等赴港、惟據朱本人言、並無此事、蓋朱與大華之合同尙未滿期、焉有忽然另入他公司之理、（非）

明月友聯訂立合同
「燕子飛飛」行將實現

黎錦暉領導下之明月歌舞團、自從在天一公司拍了「芭蕉葉上詩」後、以成績不甚滿意、頗爲怏怏、故此近來頗有另謀一條出路、本報前曾一度登載該團將入友聯公司拍「燕子飛飛」一片之消息、玆悉黎錦暉已代表該團在本月十日與友聯訂立合同、內容大約是明月全體人員爲友聯拍有聲影片一部、片名卽已定之「燕子飛飛」友聯公司隨於十四日將一部分之薪金交付、聞係一期票、至於此次拍有聲片非由友聯公司自己、乃由美國人之强生公司代柏、强生前曾一度替友聯柏過有聲片一張、以收音不佳、全片減色、經友聯交涉、强生答應賠償、然所謂賠償者、並非付現款、乃答應代友聯再柏一張聲片、不要他們的錢、所以這次「燕子飛飛」便是强生履行諾言的一部片子、友聯此次不須費攝影的錢、可以省了一大筆開支呢、

花間的愛 一對好情人、躲在萬花叢裏、愛着吻着、又是香又是豔、說不盡地溫柔、這是影片裏的一幕、

黎灼灼之外國男友（友朋）
丈夫？朋友？

這位銀幕上社交上的摩登女性黎灼灼、第一次在「人道」裏出了大名、現在正在努力着做她的第二次作品「摩登三女子」、以摩登的角色做摩登的戲、結果一定要絕頂摩登了、並且黎女士平日交遊甚廣、不只沒有省界、並且連國界觀念也打破了、時常在舞場上在戲院裏總是看見她挽着一位碧眼金髮的西方美男子同行、頗爲一般女星們妬忌、最近黎之攝影場工作常在夜間、每夜她工作將畢時、總有一位外國男子在聯華公司等候、兩人便一同駕車同去、公司中一般職員不知此外人與黎有何關係、或曰此黎之丈夫也、然從來沒有見黎結婚的消息、據她自己對人說、這不過是一位好朋友吧、我想有這樣天天不輒親身來公司迎接的朋友、黎也實在有福呢、

從好萊塢來

滑稽明星的來歷

銀幕上的一對滑稽老搭當勞萊和哈台、大家都曉得吧、但是這位勞萊先生、從前的來歷却不小呢、他未入電影界前是在英國牛津大學讀過書、並且還做過兩年賽艇選手呢、

英國口音難改

好萊塢的英國明星佐治亞理司有一位老僕人、面孔很像美國大總統胡佛、有一間影片公司想請他做做影戲、但是一試之下、才發覺他的英國口音、無論如何不能改掉、所以不能成功呢、

巴理摩亞的房子

約翰巴理摩亞的性情很古怪、平日不喜跟別人交際、工作之後便躲在自己家裏、他在好萊塢的房子也築在很偏僻的地方、有時他想請客總要先把到自己家裏的路徑、畫一張地圖給客人的、

希佛萊的新愛人

希佛萊最近跟他的夫人離婚了、他將來的愛大約是曼琳黛屈絲、只要想想一個法國人一個德國人結起婚來倒也有趣呢、

鄭重緊要聲明
自由皮並非本公司經理

本公司經理之『玲瓏膠泥』又名『人造皮』於今年五月間得有國民政府實業部公文、特許專利、發售以來、銷數極多、不意竟有光華行自稱美國貨之『自由皮』、大登廣告、本公司正在探查其內幕、以重發明權、藉免仿造、昨日（十二號）閱各大報、方悉『光華行被封』因老闆捕房忽得報告稱該行招請經理、藉收保證金、有詐騙嫌疑』云云、外間竟有人誤會本公司之『人造皮』故特鄭重聲明『自由皮』并非本公司經理

專補中西鞋底

永生公司正式播音

南京路永生公司（XG-IS）波長二百七十五公尺週波1100KC電話九三八五九號）播音台開幕第二日（十六日）節目列後

上午節目與昨日略同

下午三時至四時 名人演說

五時至六時 明月歌舞社歌唱

白麗珠女士 晚香玉 碧紗窗外

王人美女士 舟中曲 芭蕉葉上詩

黎莉莉女士 勇士凱歌

薛玲仙女士 休息五分鐘

嚴華先生 銀河淚

胡茄女士 甜蜜的夢

六時至七時 大埔音樂 周鍾銘 張君訪 何育齋 楊雲英 楊文墨 楊毓璉

七時至八時 諸位先生合奏 王先能滑稽

八時至九時 夏荷生 金鳳

九時至十時 筱桂蓀 蘇灘

十時起 名票會唱

十雲女士 法場換子

九雲女士 畢鼎觀

畫 二進宮

豔雲女士十雲女士 全本罵殿

黃修伯 許曉圃先生 四郎探母

潘雪豔女士 玉堂春

今日節目名家絲竹 特請滬上最著名之國樂團體播送名曲詳細節目由本台臨時宣佈

明日節目名票會唱 李白水君 應繼揚君 鄭艷雲女士 羅綺綠君 羅曲綠君 趙時剛君

聲光電台最近節目如下 上午六時半至七時半唱片 下午九時至十時 唱片 該台波長爲二百六十二

沈勤安白蛇傳彈詞一擋、已轉請其美電台（BUOK）代爲播送、時間在每晚十二時半至一時半、

△四川路亞美公司播音台今日及明日（十七日）下午八時至十時特另節目如下、

答虹隱電台 答朱義君

大扎接悉、歡迎、時來報告消息、

卓見甚是、昨日本欄所刊之全國電台呼號一覽表、均以字劃多寡爲先後、蓋若以波長爲次序、恐易致誤、至新近添設之電台、當在下期補刊、

定報價目

本埠每日專差遞送 每份大洋四分 一個月洋一元 三個月二元半 全年大洋十元 外埠與本埠同 國外半年大洋七元（寄費均在內）

館址 上海南京路五十六號 電話 一九四一九

電台近訊

△法租界國華電器行、因電台節目擁擠、將所有美昌洋行播送之

電聲日報
編輯者 梁心璽
發行者 三和公司
印刷者 儀成印務局
館址 上海南京路五十六號

新增兩電台之狀態

（張元賢）

本埠旬日來又增播音電台二座、茲分紀詳情於次、

（一）永生公司 永生公司播音台、前曾一度播音、後因成績欠佳、致暫停止、另與承造某西人電台之廠家訂立合同、當於今夏告成、但以裝配不合、復告無形停頓、後經某君之介紹、始託國人陳志賢先生主創設華光電機廠製造、得於日前開始播音、成績尙佳、能與國華大中華媲美、第一日另有『國華』『東方』『通泰』等各電台代表偕該電台與聽衆之談話、及周瘦鵑徐卓呆之演說等（已另詳於本報）

（二）凌雲電台 凌雲電台爲楊志靑君試驗設置、前曾在滬變時奮力宣傳及報告當日新聞、不顧暴日之飛機擲彈、楊君近因任昌明公司播音台職務、遂將凌雲XGLY電台暫停、近因各界要求該台即日恢復、遂由楊君另製小播音台一座、亦已開始播音、據楊君在空氣中自稱、電力僅有半瓦特、而半瓦特之電力、能得普通五瓦特之效力、誠屬不易、